

ダンヌンツィオ生誕150周年記念講演・演奏会

ダンヌンツィオとトステイ

音楽と詩の出会いとところ



2013/4/8 (月)

開会 18:15 (開場 17:45)

東京大学教養学部
学際交流ホール

入場無料 予約不要 定員130名

主催：東京大学大学院総合文化研究科・教養学部 駒場博物館
共催：東京大学教養学部ピアノ委員会
イタリア・トステイ協会 日本トステイ協会
後援：イタリア大使館 イタリア文化会館
協賛：駒場友の会

◆本講演・演奏会は、「ダンヌンツィオに夢中だった頃——ガブリエレ・ダンヌンツィオ(1863-1938)生誕150周年記念展」(本年10月東京大学駒場博物館にて開催予定)の関連企画の一つで、科学研究費(基盤研究(B))「ヨーロッパ文学の可能性と限界——統一性と多様性の相克をめぐる地域文化的研究」(研究代表者：石井洋二郎)による活動の一環として開催されるものです。

第一部

【演奏】テノール独唱 理想のひと *Ideale* (トステイ作曲 エッリーコ作詞)
ピアノ独奏 ラ・カンパネラ *La campanella* (リスト作曲)

【講演】「イタリア語と音楽」 長神 悟

第二部

【演奏】テノール独唱

可愛い口もと *A vucchella*

「アマランタの4つのカンツォーネ」 *Quattro canzoni d'Amaranta* より

そっとしておいて!一息つかせて *Lasciami! Lascia ch'io respiri*

暁は光から闇を隔て *L'alba separa dalla luce l'ombra*

(以上、トステイ作曲 ダンヌンツィオ作詞)

【講演】「ダンヌンツィオの詩によるトステイ歌曲」 (イタリア語)
フランチェスコ・サンヴィターレ

【演奏】テノール独唱 最後の歌 *L'ultima canzone*

(トステイ作曲 チンミーノ作詞)

テノール：小川桂一郎

ピアノ：高雄 有希

司会・通訳：村松真理子

問い合わせ先

駒場博物館 Tel 03-5454-6139

日本トステイ協会 Tel 0742-33-6010

